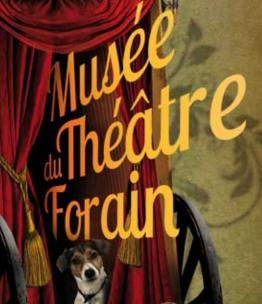
ARTENAY





RTENA CUlturelle

Saison culturelle 2017 / 2018

Samedi 16 décembre 2017	Hommage à Audiard Compagnie Clin d'Œil
Jeudi 4 janvier 2018	Le Grand Méchant Renard Compagnie Jeux de Vilains
Samedi 20 janvier 2018	50 ans de rires au cinéma Compagnie des Hauts de Scène
Samedi 3 février 2018	Vivent les mariés ! Compagnie Le Grand Souk
Samedi 17 février 2018	Hollywood Swing Gum Marilu Production
Mercredi 28 février 2018	Robin des Bois Mariska Val de Loire
Samedi 3 mars 2018	Oui! LOJ Productions
Samedi 7 avril 2018	Le dernier songe de Shakespeare Compagnie du Hasard
Mercredi 25 avril 2018	Malice de contes en musique Compagnie Matulu
Samedi 19 mai 2018	Nuit des musées Compagnie La Coïncidence
Dimanche 17 juin 2018	L'épouvantable petite princesse Compagnie La Coïncidence

Retrouvez toute la saison culturelle du Musée du Théâtre Forain sur son site Internet : www.musee-theatre-forain.fr



Édito

D'année en année, le succès rencontré par la saison culturelle du Musée du Théâtre Forain ne se dément pas et nous conforte dans notre volonté de continuer à vous présenter une programmation de qualité, à la fois éclectique et accessible à tous.

Grâce à votre soutien et à votre fidélité, le musée d'Artenay est devenu au fil des ans un lieu privilégié de découverte, de partage, de réflexion, d'évasion mais aussi de convivialité. C'est un réel plaisir de mesurer le chemin artistique parcouru ensemble et de percevoir l'écho grandissant du rayonnement culturel du musée depuis quelques années.

Malgré le contexte de crise qui touche douloureusement le monde culturel et qui nous oblige à réduire cette année le nombre de spectacles proposés, l'affiche reste belle, notamment grâce au soutien responsable de nos partenaires publics. J'en profite également pour remercier tous les artistes qui nous font confiance depuis de nombreuses années et qui ont contribué à faire de ce musée un espace culturel dynamique et unique en son genre.

Plus que jamais, cette nouvelle saison qui commence se veut porteuse d'espoir, de rêve et d'évasion. Alors n'hésitez plus, suivez notre sympathique triporteur et venez partager avec nous des instants d'émotion et de plaisir!

Bonne saison culturelle à toutes et tous!

Benoît Têtu Directeur du musée





Hommage à Audiard

Compagnie Clin d'Œil

Un cabaret façon puzzle, éparpillé aux quatre coins du théâtre!

C'est sûr, ça va jazzer parce que y aura des conneries d'dites, mais pas que, mais y en aura. Alors ce soir, on fait pas verre à part, sinon y a risque de mise en orbite. Ca s'rait cocasse, non ?

Un spectacle en hommage à Audiard, Michel Audiard, le dialoguiste, le cinéaste, l'écrivain aussi, parfois. Et de quoi nous parlait-il d'intéressant MONSIEUR Audiard? Des gens et de la vie, tout simplement. Alors avec lui, on va parler des gens. Et de la vie ...

On va en parler, oui, mais façon puzzle, éparpillé aux quatre coins de son œuvre. Des bribes, des extraits, des reconstitutions, des commentaires... Une ambiance quoi, un mélange qui sentirait la pomme, mais pas que, du bizarre, du brutal, du rire, du bon sens et de la formule.

THÉÂTRE

Samedi 16 décembre 2017

20h30

Cabaret théâtre et jazz

Mise en scène : Aurélie Audax

Avec: Aurélie Audax, Gérard Audax, Sacha Gillard, Valérian Renault, David Sevestre et Hugo Zermati

À partir de 12 ans Durée : 1H15 Tarifs : Cat. B

Réservations à partir du



Le Grand Méchant Renard

Compagnie Jeux de Vilains

C'est l'histoire d'un renard qui n'est ni grand ni méchant, mais qui voudrait pourtant l'être.

Face à des animaux de ferme qui ne le prennent pas au sérieux, un renard chétif et peureux cherche à retrouver sa place au sommet de la chaîne alimentaire, sans grand succès. Le loup, qui l'impressionne autant qu'il l'intimide, lui suggère que les œufs sont beaucoup plus faciles à voler que des poules. Le renard vole donc les oeufs, les couve, les fait éclore, et... devient maman!

Étape par étape, on suit l'impossible quête d'un renard qui tente, malgré toute son innocence et sa bonté de cœur, d'être le méchant de l'histoire.

Durant l'heure précédant ce magnifique spectacle, **un atelier familial** est proposé par le Service des publics du musée. Enfants et parents réaliseront ensemble une marionnette en 3D du Grand Méchant Renard.

À l'issue de la représentation, **un goûter organisé en partenariat avec Kidiklik45**, permettra à tous d'échanger avec la marionnettiste.



JEUNE PUBLIC

Jeudi 4 janvier 2018

15h

Solo de théâtre et marionnettes, inspiré de la BD de Benjamin Renner

Conception, manipulation : Cécile Hurbault

À partir de 4 ans Durée : 40 mn

Tarifs: Cat. C

(incluant l'atelier familial et le goûter)

Réservations à partir du 12 décembre 2017



50 ans de rires au cinéma

Compagnie des Hauts de Scène

Venez revivre, au théâtre, 50 ans de rires au cinéma!

Au travers de scènes cultes issues des plus grandes comédies françaises, vous retrouverez les personnages qui nous ont fait rire sur grand écran.

De La Traversée de Paris au Père Noël est une ordure en passant par Le Prénom, Le Dîner de cons ou Bienvenue chez les Ch'tis, venez découvrir ou redécouvrir un demisiècle de rires intemporels!

Pour une fois, c'est le cinéma qui se transpose au théâtre... Rien de mieux que du spectacle vivant pour revivre tous ces grands moments!

THÉÂTRE

Samedi 20 janvier 2018

20h30

Florilège de scènes cultes du cinéma français

Mise en scène : Eric Laugérias

Avec:

Sarah Gaumont, Sébastien Lemoine, Fabrice Pannetier, Julien Roullé-Neuville, Laure Trégouët et Vincent Varinier

À partir de 10 ans Durée : 1h30

Tarifs : Cat. A

Réservations à partir du 3 janvier 2018





Vivent les mariés!

Compagnie Le Grand Souk

Un homme et une femme. Un mari et une mariée.

Mais voici que surgit une autre mariée, celle que l'homme a rêvé d'épouser!

Puis une autre, celle à qui il avait promis de l'épouser ! Et encore une, celle qu'il n'a jamais voulu épouser ! Et encore ! Celle qu'il ne pourra jamais épouser !

Situations abracadabrantes en cascade où la folie humaine prend toute sa démesure, on est bien chez Monsieur Feydeau, pour le plus grand bonheur de nos zygomatiques!

THÉÂTRE

Samedi 3 février 2018

20h30

Comédie de Manouchka Récoché, d'après l'œuvre de Georges Feydeau

Mise en scène : Manouchka Récoché

Avec :
Mathieu Jouanneau,
Aimée Leballeur,
Kristof Le Garff,
Fred Lelay,
Lola Récoché,
Manouchka Récoché
et Pierre-Michaël Thoreau

Tout public Durée : 1h10 Tarifs : Cat. B

Réservations à partir du 16 janvier 2018



Hollywood Swing Gum

Marilu Production

Hollywood Swing Gum, le spectacle musical qui garantit fraîcheur de rire, haleine mentholée et sourire éclatant à nos spectateurs!

Louise, jeune femme rêveuse, travaille dans la réserve de l'épicerie «bio-tiful» de son beau-père, et trie les légumes qui peu à peu sont devenus ses confidents et ses spectateurs. Sa grand-mère, gaveuse d'oie dans le Sud-Ouest, vient de mourir. Louise se rend alors dans sa grange pour y découvrir son héritage : un mystérieux piano qui va la faire basculer dans l'âge d'or d'Hollywood, le glamour des actrices de l'époque et surtout lui permettre de découvrir qui était réellement sa grand-mère... D'après une histoire vraie entièrement imaginée!

Entre chant, danse, piano, claquettes et paillettes, Agnès Pat' vous entraîne avec humour et glamour dans les coulisses du rêve américain.

"Cette fille est complètement déjantée et elle sait tout faire !"

FRANCE 2 (TÉLÉMATIN)

"On s'attache très vite à cette héroïne aussi rêveuse qu'explosive qui emporte le public tant dans des sursauts de folie que dans ses instants d'émotions. On en ressort conquis."

VAUCLUSE MATIN

"Humour et tendresse : l'artiste enchante par ses multiples talents qu'elle accompagne de sa voix de diva."

L'ÉCHO RÉPUBLICAIN

THÉÂTRE

Samedi 17 février 2018

20h30

Comédie musicale d'Agnès Pat' et Trinidad

Mise en scène : Trinidad

Avec : Agnès Pat'

Tout public Durée : 1h15 Tarifs : Cat. A

Réservations à partir du 30 janvier 2018





Robin des Bois

Mariska Val de Loire

Une adaptation drôle et rythmée des aventures de Robin des Bois, le plus célèbre et sympathique des voleurs de grand chemin.

Profitant de l'absence du roi Richard Cœur de Lion parti en croisade, le traître Jean Sans Terre affame les pauvres villageois. Petit Robin et son vieil oncle décident alors de partir dans la forêt de Sherwood à la recherche de Robin des Bois. Ils ne tarderont pas à trouver le célèbre brigand au grand cœur, qui tournera en ridicule le méchant shérif de Nottingham et protègera la belle Lady Marianne, aidé de ses nouveaux amis.

Un spectacle original et plein d'humour, agrémenté d'une bande musicale très jazzy, qui enchantera sans nul doute petits et grands!

Durant l'heure précédant le spectacle, le Service des publics du musée propose un atelier familial au cours duquel enfants et parents réaliseront ensemble le chapeau de Robin ou la coiffe de Marianne.

À l'issue de la représentation, petits et grands pourront rencontrer le marionnettiste, avant de terminer agréablement l'après-midi autour d'un **goûter** dans le hall du musée.



JEUNE PUBLIC

Mercredi 28 février 2018

15h

Spectacle de marionnettes à fils

Mise en scène, manipulation : **Philippe Andos**

À partir de 4 ans Durée : 50 mn

Tarifs : Cat. C

(incluant l'atelier familial et le goûter)

Réservations à partir du 7 février 2018



Oui!

LOJ Productions

Dépassés par l'organisation de leur mariage, Valérie et Stéphane décident de faire appel à un spécialiste.

Walter Craig, organisateur de mariages très parisien, réalise l'exploit de « passer le périph » et débarque dans leur petit pavillon de province pour leur proposer ses services.

Une rencontre improbable, un hymne à la tolérance et au respect de l'autre, une comédie intelligente à laquelle on ne peut que dire oui!

"Un humour efficace... Pascal Rocher irrésistible. TT" **TÉLÉRAMA**

"Irrésistible de drôlerie retenue!"

LE FIGARO MAGAZINE

"Drôlissime!"
L'OFFICIEL DES SPECTACLES

THÉÂTRE

Samedi 3 mars 2018

20h30

Comédie de Pascal Rocher

Mise en scène : Rodolphe Sand

Avec (en alternance):
Morgane Bontemps,
Alexandre Guilbaud,
Maud Le Guénédal,
Pascal Rocher,
Benoit Thiébault
et Rodolphe Sand

À partir de 12 ans Durée : 1h15

Tarifs: Cat. A

Réservations
 à partir du
 13 février 2018



Le Dernier songe de Shakespeare

Compagnie du Hasard

Nous sommes le jour des 52 ans de William Shakespeare. Ses serviteurs et sa femme lui préparent, comme à l'accoutumée, un spectacle. Alors que tous sont dans l'effervescence de la fête, Will, dont la vie est en train de filer, veut rattraper le temps...

Trois histoires s'entremêlent dans ce spectacle : celle qui raconte la chute spectaculaire de Shakespeare du balcon de son théâtre – le Globe – jusqu'à son retour chez lui à Stratford-upon-Avon, celle de la fête et des répétitions préparées par ses serviteurs, trois clowns pleins de bonnes intentions, et celle du lien orageux entre Shakespeare et sa femme Anne.

Le dernier songe de Shakespeare entraîne le public dans un tourbillon de fantaisie, d'amour et d'humour, tout en rendant hommage au plus grand auteur de théâtre de tous les temps.

THÉÂTRE

Samedi 7 avril 2018

20h30

Comédie de Bruno Cadillon

Mise en scène : Bruno Cadillon

Avec :

Bruno Cadillon, Gilbert Epron, Emmanuel Faventines, Danièle Marty et Henri Paye

Tout public Durée : 1h40

Tarifs: Cat. B

Réservations à partir du 20 mars 2018





Malice de contes en musique

Compagnie Matulu

Un livre pop-up géant s'anime comme par magie et nous replonge dans l'univers envoûtant des contes.

Poussées par leur curiosité, deux amies entrent dans une maison abandonnée et rencontrent, dans le grenier poussiéreux, un lutin facétieux qui garde précieusement un grand livre magique. Pour pouvoir l'ouvrir et découvrir les contes merveilleux qu'il renferme, les deux curieuses devront suivre les consignes données par le lutin : lire les histoires et les mettre en musique avec leur âme d'enfant.

Au fil des pages, les héros des contes de Perrault, Grimm et Andersen rivalisent de malice pour réussir dans leurs entreprises les plus audacieuses. Clarinette, basson, tambourin, flûtes, accordéon et chant accompagnent chacun de ces contes enjoués.

Durant l'heure précédant le spectacle, le Service des publics du musée proposera un **atelier familial** au cours duquel enfants et parents fabriqueront ensemble une amusante carte pop-up inspirée de l'univers des contes.

À l'issue de la représentation, un **goûter** dans le hall du musée permettra à tous d'échanger avec les artistes.

JEUNE PUBLIC

Mercredi 25 avril 2018

15h

Spectacle musical

Mise en scène : Kristof Le Garff

Avec : Aurélie Carré et Florie Dufour

À partir de 4 ans Durée : 45 mn

Tarifs: Cat. C

(incluant l'atelier familial et le goûter)

Réservations à partir du 3 avril 2018





Nuit des musées

Compagnie La Coïncidence

À l'occasion de la 14º édition de la Nuit des musées, les comédiens de la compagnie La Coïncidence investissent le musée pour une soirée insolite et pleine d'humour à travers les collections!

Découvrez les collections du musée autrement !

Qui n'a jamais rêvé, après un spectacle, de pousser le rideau et de découvrir l'envers du décor ? Tout au long de la soirée, vous pourrez ainsi découvrir votre musée sous un éclairage particulier... En compagnie de guides pour le moins insolites, vous passerez de salle en salle à la découverte des œuvres les plus atypiques.

Alors n'hésitez pas ! Mettez vos pas dans ceux de Molière et partez à la découverte d'une collection unique en Europe, composée de plus de 3500 costumes, décors et accessoires de scène utilisés par les théâtres itinérants du milieu du XIXº siècle jusqu'à la fin des années 1970

Les visiteurs du soir, petits et grands, seront également invités à mener l'enquête et à suivre les comédiens dans une palpitante chasse au trésor à travers le musée!

ÉVÉNEMENT

Samedi 19 mai 2018

De 19h à 23h

Tout public Entrée gratuite

Sans réservation

Avec la participation amicale des comédiens de La Coïncidence





L'épouvantable petite princesse

Compagnie La Coïncidence

Il était une fois, il y a très longtemps, au royaume des Piks, le roi René et sa femme, la reine Irène, qui se désespéraient de n'avoir pas d'enfant. Ils étaient mariés depuis au moins... au moins tout ça, et ils n'étaient pas restés inactifs.

La reine Irène avait plié 517 petites cuillères en argent avec son orteil gauche, elle avait trempé chaque soir ses royales fesses dans l'eau froide, elle avait regardé la lune sans cligner des yeux, elle avait lu l'annuaire téléphonique à l'endroit et à l'envers... et rien de rien de rien du tout.

Un jour, le roi René, n'y tenant plus, prend son téléphone et interpelle l'auteur de ce sac de carabistouilles. Il leur faut un héritier. Alors surgit la petite Adélaïde... et son terrible caractère!

Durant l'heure précédant le spectacle, le Service des publics du musée proposera un **atelier familial** au cours duquel enfants et parents fabriqueront ensemble une marionnette à gaine de prince ou de princesse.

À l'issue de la représentation, un **goûter** dans le hall du musée permettra à tous d'échanger avec les comédiens.

JEUNE PUBLIC

Dimanche 17 juin 2018

15h

Comédie de Geneniève Damas

Mise en scène : Marie-Lucie Oujagir

Avec:

Camille Blondel, Claire Chapeau, Adeline Colas, Frédéric Rage, Claire Ruelle, Jérémy Ruelle et Julie Ruelle

À partir de 7 ans Durée : 1h20

Tarifs : Cat. C

(incluant l'atelier familial et le goûter)

Réservations à partir du 29 mai 2018



Informations pratiques

TARIFS

SPECTACLES TOUT PUBLIC

	plein	réduit	adhérent
Catégorie A	15€	10 €	12€
Catégorie B	10 €	5€	7€

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

SPECIACLES JEUNE PUBLIC					
	plein	réduit	adhérent		
Catégorie C	7€	7€	7€		
(incluant l'atelier avant le spectacle)					

- Tarif réduit (sur justificatif) moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes handicapées.
- Tarif adhérent (sur justificatif) membres de l'association « Les Amis du Musée du Théâtre Forain »

Modes de règlement : cartes bancaires, chèques, espèces, chéquier CLARC

Renseignements & réservations

À l'accueil du musée

Tous les jours de 14h à 17h (exceptés les lundis, mardis et 2° et 4° week-ends du mois)

Par téléphone au 02 38 80 09 73

Par courriel musee.artenay@wanadoo.fr

Les billets réservés sont à retirer à l'accueil du musée avant la représentation (ouverture des portes à partir de 20h).

Accès à la salle de spectacle

L'accès à la salle est possible environ 15 minutes avant l'heure de la représentation. Le placement en salle est libre.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de vous faciliter l'entrée en salle, merci de nous prévenir à l'avance de votre venue, lors de la réservation.



La saison culturelle 2017-2018 bénéficie du soutien de la ville d'Artenay et de la Région Centre-Val de Loire





Projet artistique et culturel de territoire financé par la Région Centre-Val de Loire

Musée du Théâtre Forain

Quartier du Paradis 45410 ARTENAY

Tél.: 02 38 80 09 73

Courriel: musee.artenay@wanadoo.fr



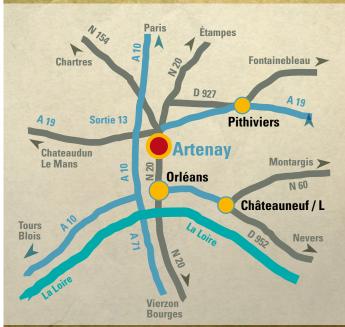












Retrouvez toute l'actualité du Musée du Théâtre Forain sur son site Internet :







www.musee-theatre-forain.fr et sa page Facebook

www.facebook.com/musee.theatreforain